

	Orientierung	Information	Kommunikation	Produktion	Handeln
<p><b>Perspektive (T)</b></p> <p>Strukturen und Funktionen digitaler informatischer und medialer Systeme und Werkzeuge</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ EVA-Prinzip</li> <li>□ Bestandteile eines Computersystems und deren Funktionsweise am eigenen Gerät. (Schnittstellen)</li> <li>□ Änderung des Medienverhaltens (von der analogen zu den digitalen Medien)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Suchmaschinen: aufrufen-bedienen-erklären (z.B. Kindersuchmaschinen, Bing, Google)</li> <li>□ Denselben Suchauftrag über verschiedene Suchmaschinen abfragen und vergleichen.</li> <li>□ Cyber-Sicherheit: Wie sicher sind meine eigenen Daten?</li> <li>□ Informationen über sich selbst suchen.</li> <li>□ Erweiterte Einstellungen von Suchmaschinen (nach Datensätzen suchen, Creative Commons)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Übertragung der Daten im Netz.</li> <li>□ Wie funktioniert ein Netzwerk?</li> <li>□ Was sind Cloud und Streaming Dienste?</li> <li>□ Mögliche Endgeräte zur Kommunikation.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Handlungsanleitungen in Form von Rollenspielen umsetzen (Wegbeschreibungen, ...)</li> <li>□ Programmieren mit einfachen, blockorientierten Programmiersprachen (Bsp. code.org, blockly.games)</li> <li>□ Einsatz von BeeBots.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Bestandteile eines Computers (Rechner öffnen und die Hardwarekomponenten benennen.)</li> </ul>
<p><b>Perspektive (G)</b></p> <p>Gesellschaftliche Wechselwirkungen durch den Einsatz digitaler Technologien</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Geeignete (freie) Software, Applikation und unterschiedliche Browser auswählen und bedienen. (z.B. Paint, Draw – Stift- und Mauszeigerübungen)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Suchverhalten nach personalisierten Suchroutinen. (personalisierte Werbeeinschaltungen)</li> <li>□ Nach Berichten und Quellen suchen.</li> <li>□ Recherchetechniken</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Netiquette</li> <li>□ Internet Policy</li> <li>□ (Foren, Chats, Instagram, WhatsApp)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Persönlicher Steckbrief mit Bild und Text erstellen vergleichen und auf sich wirken lassen (analoge und digitale Beispiele – z.B. Haustiere).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Entwicklungsschritte von analogen zu digitalen Medien.</li> <li>□ Bsp.: Vom Brief zur E-Mail, von der Schallplatte zur CD, MP3 und Streamingdienste. Soziale Medien, Tiktok und SnapChat.</li> </ul>
<p><b>Perspektive (I)</b></p> <p>Interaktion in Form von Nutzung, Handlung und Subjektivierung</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Kennenlernen des Endgerätes (Erstinbetriebnahme – MDM)</li> <li>□ Kennenlernen der wichtigsten Onlinetools (standortbezogene Tools – z.B. digi4school)</li> <li>□ Persönliches Nutzungsverhalten analysieren (z.B. Tagebuch, Kalendereintrag, To-do Liste, Apps in M365,...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Ordnerstruktur, Datenstruktur (OneDrive)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Digitale Kommunikations- und Kollaborationswerkzeuge (MS-Teams, Padlets)</li> <li>□ Sinnvolle Nutzung: Passwortschutz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Daten erheben, Daten berechnen, Ergebnisse präsentieren (Online-Umfragen mit MS Forms).</li> <li>□ Bsp. Körpergröße der Schülerinnen und Schüler</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Hilfesysteme in diversen Softwareanwendungen kennenlernen.</li> </ul>

## Lehrstoffverteilung: Themen für den Unterricht...

6

	Orientierung	Information	Kommunikation	Produktion	Handeln
<b>Perspektive (T)</b>  Strukturen und Funktionen digitaler informatischer und medialer Systeme und Werkzeuge	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Nutzbarkeit von Technologieprodukten am Beispiel von Handy und deren Apps: (Anrufe, Wecker, Timer, Kalender, Rechner, Internetanbindung, ...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Vorteile der online Speicherung von Daten:</li> <li><input type="checkbox"/> Cloud, Online Shares.</li> <li><input type="checkbox"/> Organisation von Daten.</li> <li><input type="checkbox"/> Speichergrößen beachten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> DSGVO (Datenschutzgrundverordnung)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Einfaches Programmieren mit diversen Online Applikationen (lightbot.com, code.org ...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Wie nutze ich Software auf verschiedenen Endgeräten?</li> <li><input type="checkbox"/> Analoge Materialien digitalisieren und weiterverarbeiten. (Bsp.: Vom Papier zum digitalen Bild)</li> </ul>
<b>Perspektive (G)</b>  Gesellschaftliche Wechselwirkungen durch den Einsatz digitaler Technologien	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Rahmenbedingungen der Medienproduktion</li> <li><input type="checkbox"/> (Altersbeschränkung, Jugendschutzbestimmungen)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Lizenzmodelle benennen, erklären und anwenden (Creative Commons, Open Source)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Medien vergleichen, analysieren und beschreiben.</li> <li><input type="checkbox"/> (Deep Fake, Influencing)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Rechtliche Konsequenzen:</li> <li><input type="checkbox"/> Rechte am eigenen Bild,</li> <li><input type="checkbox"/> Veröffentlichung von Bildern</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Digitale Kommunikation:</li> <li><input type="checkbox"/> Vor- und Nachteile Netiquette</li> </ul>
<b>Perspektive (I)</b>  Interaktion in Form von Nutzung, Handlung und Subjektivierung	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Vergleich Einkaufsverhalten vor Ort oder online.</li> <li><input type="checkbox"/> Auswirkungen auf das eigene Einkaufsverhalten analysieren.</li> <li><input type="checkbox"/> Scannen von Strich- und Barcodes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Vergleichen unterschiedlicher Quellen durch Suchmaschinen (Suchaufträge vergleichen)</li> <li><input type="checkbox"/> „Fake News“</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Geschäftsmodelle von Social Media Diensten erörtern</li> <li><input type="checkbox"/> „Fake News“</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Produzieren und Veröffentlichen von Filmen, Musik, Podcasts, Stop Motions, ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Personalisierung der Werbung</li> <li><input type="checkbox"/> Ergonomie am Arbeitsplatz</li> </ul>

# Lehrstoffverteilung: Themen für den Unterricht...

	Orientierung	Information	Kommunikation	Produktion	Handeln
<p><b>Perspektive (T)</b></p> <p>Strukturen und Funktionen digitaler informatischer und medialer Systeme und Werkzeuge</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Mediennutzung im Vergleich</li> <li><input type="checkbox"/> Nutzung digitaler Medien (z.B. Handy) in unterschiedlichen gesellschaftlichen Schichten besprechen</li> <li><input type="checkbox"/> Software und physikalische Systeme gesteuert von künstlicher Intelligenz (Chat Pots, personalisierte Werbung...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Datensicherung und Wiederherstellung (z.B. One Drive)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Verschlüsselung eines Textes mit einer Geheimsprache</li> <li><input type="checkbox"/> (Symbolschriftarten, Suchen und Ersetzen, Dokumentenschutz, Office365 – personalisierte Freigabe)</li> <li><input type="checkbox"/> Praktische (spielerische) Anwendungsbeispiele (z.B. Rollenspiele) um digitale Protokolle zu veranschaulichen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Programme entwerfen und schrittweise entwickeln (lightbot.com, Scratch, compute.it)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Automatisierungsprozesse</li> <li><input type="checkbox"/> 3D-Ddruck</li> <li><input type="checkbox"/> Robotik</li> </ul>
<p><b>Perspektive (G)</b></p> <p>Gesellschaftliche Wechselwirkungen durch den Einsatz digitaler Technologien</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Digitale Bewerbungsunterlagen</li> <li><input type="checkbox"/> Reflektion der Mediennutzung</li> <li><input type="checkbox"/> Chancen und Gefahren im Umgang der digitalen Mediennutzung (Smartwatches, Fitnessbänder...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Personalisierte Suchmaschinen (Cookies, Suchverlauf, Favoritenleiste, Verlinkung)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Weiterverarbeitung der persönlichen Daten durch Kaufalgorithmen (Recommender-Systeme)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Social Media</li> <li><input type="checkbox"/> In Anlehnung an Safer Internet (saferinternet.at)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Energie und Verbrauch bestimmter Endgeräte sichtbar machen und vergleichen. (Ökologischer Fingerabdruck)</li> </ul>
<p><b>Perspektive (I)</b></p> <p>Interaktion in Form von Nutzung, Handlung und Subjektivierung</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Fragestellungen zu persönlichen Vorteilen der Digitalisierung</li> <li><input type="checkbox"/> In welchen Bereichen ist die Digitalisierung sinnvoll?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Zielgerichtetes Suchen in Suchmaschinen (Suchoperationen: +, -, „“, ...)</li> <li><input type="checkbox"/> Schrittweises Einschränken des Suchbereiches</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Datensicherheit</li> <li><input type="checkbox"/> Persönliche digitale Sicherheit- Einstellungen auf sozialen Plattformen (online Status...)</li> <li>Welche Daten stelle ich öffentlich? Wie präsentiere ich mich online?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Gezielte und manipulative Darstellungen von Informationen (Bsp. Diagramme, Bildausschnitte, Vertonung (Zusammenschnitte von Interviews, Safer Internet)). FakeNews.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Virenschutz</li> <li><input type="checkbox"/> Softwareupdates</li> </ul>